

## الضمائر ودورها في بناء النص القرآني (دراسة تطبيقية لنماذج من الآيات القرآنية)

م.م. امتحان شهيد جاسم العلوي  
قسم اللغة العربية، كلية العلوم الإسلامية، جامعة كربلاء، العراق  
البريد الإلكتروني: emtthalsj80@gmail.com

### الملخص

يسعى هذا البحث إلى معرفة الدور الذي تقوم به الضمائر في ربط وتماسك النصوص القرآنية سواء أكانت منفصلة أو متصلة أو بارزة أو مستترة ، لتكشف عن مدى الاعجاز البلاغي الذي تحتويه نصوصها وبديع الفاظها وسبكيها ، ومن ثم التوصل إلى دلالاتها المعنوية واللفظية وربط بعضها ببعض الآخر دون الاتصال بنسقها أو نظمها وذلك عن طريق تحليل وتفسير لنماذج من الآيات القرآنية .

**الكلمات المفتاحية:** مفهوم الضمير، أقسام الضمير، التشكيل الإحالى للضمير في النص القرآني.

## Pronouns and their Role in building the Quranic Text (An applied study of examples of Quranic verses)

Asst. Lect. Imtithal Shahid Jassim Al-Ali  
Department of Arabic Language, College of Islamic Sciences, University of Karbala,  
Iraq  
Email: emtthalsj80@gmail.com

### ABSTRACT

This research seeks to know the role played by pronouns in linking and cohesive Quranic texts whether they are separate or continuous , Prominent or hidden ,to reveal the extent of the rhetorical miraculousness contained in its texts ,the exquisite expressions and its casting, and then reach its moral and verbal connotations and link them to each other , Without prejudice to its format or system , by analyzing examples of Quranic verses.

**Keywords:** The concept of conscience ,Sections of conscience ,The present formation of the pronoun in the Quranic text.

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، وله الشكر على نعمائه و بلائه ، والمنة على إعطائه ، والصلة والسلام على أشرف الخلق سيدنا محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) خاتم الأنبياء والمرسلين ، وعلى الأئمة الهداء من أهل بيته الأطهار الطيبين ، وصحبه المنتخبين الأخيار ، أما بعد....

أن القرآن الكريم جاء هدى ورحمة للعباد وسبيل للنجاة من الظلم والفساد ونظرًا لتبادر عقول الناس ومستوى أفكارهم فقد تعددت أساليبه وتتنوعت الفاظه لتكون ملائمة مع اختلاف صنوفهم وطبقاتهم ، لذا فإن الضمائر في النصوص القرآنية تعد من أدوات التلاحم النصي ونسقه ووسيلة من وسائل الانسجام والترابط الدلالي واللغوي ، يكسب الكلام قوة في المعنى وفي تحقيق الغرض الذي يسعى إليه ، كما أنه يزيد من بلاغة نظمه واعجائزه الإلهي ، فتعمل بذلك التأثير على المتنقي واقناعه بالقضية المطروحة .

وتهدف الدراسة إلى الكشف عن دور الضمائر و أهميتها في النصوص القرآنية ، إذ سيتناول البحث الإحالة الضميرية وأثرها في بناء النصوص القرآنية عن طريق الوقوف على مفهوم الضمير في اللغة والاصطلاح ثم ذكر أقسامه بحسب اعتباراته وصوره الفظوية ، بعدها الدراسة التطبيقية لآيات من القرآن الكريم .

## المبحث الأول: مفهوم الضمير لغةً واصطلاحاً

الضمير لغةً "الشيء الذي تضمره في قلبك" ، تقول: أضمرت صرف الحرف إذا كان متحركاً فأسكنته ، وأضمرت في نفسي شيئاً ، والاسم الضمير ، والجمع الضمائر والمضمر: الموضع والمفعول<sup>(1)</sup> ، أو أضمره: أخفاه والموضع والمفعول: مضمر ، أو هو السر داخل الخطأ<sup>(2)</sup> ، وفي الاصطلاح : الضمير، والمضمر ، والكلنائية ، والمكني ، مصطلحات للدلالة على أسماء مبنية دالة على متكلم أو مخاطب أو غائب<sup>(3)</sup> .  
ويعمل الضمير على الإيجاز والاختصار في الكلام لأنه يستغني بذلك عن تكرار الاسم أو الجمل ، ويشير بلفظه وصيغه في التكلم للمعنى الذي يريده سواءً في التذكير أو التأنيث أو الجمع لأنه بسبب بناءه لا يمكن تثبيته أو جمعه .

أما في صيغة المخاطب فإنه يحتاج إلى الفصل في التذكير والتأنيث حتى لا يفهم الخطاب إلى غير المقصود ، وهو يحتاج إلى مفسر يوضح معناه ، نلاحظ في قوله تعالى (والقمر قدرناه منازل)<sup>(4)</sup> ، فقد تقدم القمر في اللفظ والقدير ، والمعنى (قدرنا له) حيث عاد الضمير عليه .

والمضمرات كلها مبنية لشبيها بالحرف من حيث افتقارها إلى وجود ظاهر متقدم ترجع إليه ، ولا تقييد معنى الآ في غيرها ، وهي كالجزء من الاسم الظاهر، فقولنا(زيد ضربته) نلاحظ أن الهاء كالجزء من اسمه دالاً عليه ولا محل له من الأعراب<sup>(5)</sup> .

## المبحث الثاني: أقسام الضمير

1- الضمير البارز: وينقسم بحسب صورته الفظوية إلى قسمين :

أ- الضمير البارز المتصل: وهو الذي لا يبدأ به في أول الكلام ، وإنما يكون تاليًا لعامله كالكاف من (أكرمك) ، ولا ينتقل بنفسه إذ يجب اتصاله بغيره سواءً أكان فعلًا أو اسمًا أو حرفاً<sup>(6)</sup> .

ب- الضمير البارز المنفصل: ويكون في أول الكلام سواءً كان مرفوعاً أو منصوباً ، فيقال (أنا مؤمن ، وإياك أكرمت)<sup>(7)</sup> ، ولا يجوز أن تأتي بالمنفصل في المواقف التي يأتي بها الضمير المتصل ، لكن المتصل أخصر ، وأبين في ايضاح المعنى فقولنا(ضربت إياك) أبين من قولنا(ضربت إيه) ، أما في الابتداء لا يمكن أن تأتي بالمتصل ، لأن الضمير المتصل لا يأتي إلا بعد عامل كقوله تعالى: (إياك نعبد).

وفي ضمير الفصل تقدم مقصود المتكلم ، كقوله تعالى: (يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ )<sup>(8)</sup> ، هنا قدم الرسول على ضمير الفصل لأن إخراج الرسول أعظم منكراً من إخراجهم ، فبدأ بالأعظم ، إذا اجتمع ضميران متصلان في رتبتين مختلفتين فيجب تقديم الأخصر ، وإن كانا متصلان جاز تأخير الأخصر ، وإذا كانوا في رتبة واحدة وجوب الفصل ، ولا يجوز الاتصال ، إلا إذا كانا للغائب فنقول أعطيته إيه وأعطيتهم<sup>(9)</sup> .

## 2- الضمير المستتر

أ- المستتر وجوباً: هو الذي لا يحل محله اسم ظاهر ولا ضمير متصل يرتفع العامل به نحو: (أقوم بعمل الخير) ففاعل(أقوم) هنا جاء ضمير مستتر وجوباً تقديره (إنا)<sup>(10)</sup> ، كما أنه لا يمكن أن يخلفه اسم ظاهر ولا ضمير



ISSN online: 2791-2272

ISSN print: 2791-2264

مجلة العصر للعلوم الإنسانية والاجتماعية  
Era Journal for Humanities and Sociology

www.ejhas.com

editor@ejhas.com

العدد (10) سبتمبر 2023 2023

منفصل ، فلا نقول (أفرح محمد) ولا (أفرح أنا) على اعتبار (انا) فاعل بل تعتبر توكيداً لفاعل المستتر الذي يشابهه في اللفظ والمعنى<sup>(11)</sup> .

ب-المستتر جوازاً: وهو الضمير الذي يمكن ان يحل محله الاسم الظاهر أو الضمير المنفصل البارز أو هو المرفوع بفعل الغائب ، ويعرّب الضمير المرفوع المستتر جوازاً ، أما فاعلاً أو نائب فاعل أو اسمًا لفعل ناسخ أذا كان الفعل في جميعها لغائب أو غائبة قولهنا(آية المنافقين ثلاث) ، وأما فاعلاً لاسم فعل ماضي قولهنا (البحر هيهات) ، وأما مرفوعاً لأحد المشتقات المضمة أو غير مضمة<sup>(12)</sup> .

3-ويكون الضمير للمتكلم قولهنا (أنا أكملتُ واجبي) ، أو للمخاطب قولهنا(أن أباك قد صانك) ، أو للغائب قولهنا(يصون الحر وطنه) ، وإلى ما يصلح للخطاب حيناً وللغيبة حيناً آخر (ألف الاثنين-الصادقان كتاباً) ، (وأو الجماعة-الصادقون كتابوا) ، (نون النسوة - الطالبات كتابن) ، ويسمى ضمير المتكلم والمخاطب (ضمير الحضور) لأن صاحبه يكون حاضراً وقت النطق به<sup>(13)</sup> .

### المبحث الثالث: التشكيل الاحالي للضمير في النصوص القرآنية

تعرف الإحالة بأنها "العلاقة بين العبارات من جهة وبين الأشياء والمواضف في العالم الخارجي الذي تشير إليه العبارات . ولا يهتم المناطقة إلا بالقليل من مختلف أشكال الإحالات المعقدة وبخاصة على المستوى الكمي ، فإذا جاءت الإحالة إلى شيء مفرد فإنه يشار إليه بلفظ كمي وجودي بوصفه موجوداً في عالم الحقيقة"<sup>(14)</sup>

وتمثل الإحالة عند اللغويين أداة كثيرة التداول في الرابط بين الجمل ، والعبارات التي تتكون منها النصوص ، ومنهم الجرجاني الذي يعد الإحالة "من الأدوات التي يؤدي استخدامها إلى تحسين الكلام ، ولا يقتصر دورها على الرابط فقط ، مع إن الإحالة بواسطة الضمير من عوامل الرابط التي تعيد الكلام تماساً واتساقاً وتتفق عن التكرار وتجنبه التشتت ، إلا أنها لا تروق عنده في كل مقام ، ولا تعذب في كل مساق وقد تؤدي الإحالة مع اضطراب التقديم والتأخير إلى فساد في القول ، وهجنه في البيان وفتور ، إن لم نقل ضعفاً في المعنى"<sup>(15)</sup> ، وهذا يسمونه تعقيداً لموقع الخل من النظم ، وفساد الترتيب<sup>(16)</sup> .

والإحالة الضميرية لها دور في ربط أجزاء الخطاب مع احتمال تعدد ما يحيل إليه الضمير ، ففي قوله تعالى : " واستعينوا بالصبر والصلاة ، وأنها لكبيرة إلا على الخاشعين" <sup>(17)</sup> ، الضمير في (أنها) قد يعود للصلوة أو للاستغاثة ، وفي كلامها تطابق بين الضمير (ها) وبين المحال إليه ، ويجوز أن يكون لجميع الأمور أمر بهابني إسرائيل أو نهوا عنها قوله تعالى : "اذكروا نعمتي" إلى قوله " واستعينوا" ، إى أنه قد يحيل الضمير إلى خطاب سابق يتضمن قضايا متعددة<sup>(18)</sup> .

وستتناول في هذا الفصل الإحالة بضمير الشأن ، وضمير الفصل في نماذج من النصوص القرآنية تشكل الإحالة بضمير الشأن بنية احالية لها وظيفة خاصة ، وقد سمى بضمير الشأن لأنه يرمز إلى الشيء الذي سيتناول النص الحديث عنه ، وهي أشهر تسمية له "ويكون في صدر جملة بعده ، تقسر دلالته ، وتوضح المراد منه ، ومعناه " <sup>(19)</sup>

ويسمي الكوفيون بضمير المجهول كون ذلك الشأن مجهول مقدراً إلى أن يفسر ، ولا يعود إليه ضمير من الجملة التي هي خبره ، ولا يدل منه ، ولا يقدم عليه الخبر لئلا يزول الإبهام المقصود منه<sup>(20)</sup> ، "أن ضمير الشأن ، والقصة على اختلاف أحواله أنها يرد على جهة المبالغة في تعظيم تلك القصة وتفخيم شأنها وتحصيل البلاغة ، من جهة اضماره أولاً ، وتفسيره ثانياً ، .... ؛ لأن الشيء إذا كان مبهماً فالنفوس متطلعة إلى فهمه ولها تشوق إليه ، ولأجل ما فيه من الإبهام لا يكاد يرى إلا في الموضع البليغ المختص في الفخامة"<sup>(21)</sup> .

وضمير الشأن له استخدامه الخاص ، إذ انه كناية عن الجملة بعده ، وتكون الجملة خبراً وتفسيراً له ، لذا يسمى (بضمير الجملة) يقول السيوطي في قوله تعالى : " قل هو الله أحد الله الصمد" <sup>(22)</sup> ، الضمير (هو) ضمير الشأن والحديث اضمر ولم يقدمه مذكر ، وفسره ما بعده من الجملة<sup>(23)</sup> ، " فهو (مبتدأ) والله أحد (جملة خبره) ، وهي عينه في المعنى لأنها مفسرة له أي : الشأن الله أحد ، ولا يكون ضمير الشأن لحاضر ، وإنما يكون ضمير غيبة مفسراً بجملة بعده خبرية مصرح بجزائها ، فإن كان بلفظ التذكرة ، سمي ضمير الشأن ، وإن كان بلفظ التأنيث ، سمي ضمير القصة"<sup>(24)</sup> . وضمير الشأن له أحكام تخالف القواعد والأصول العامة منها :

-أن تكون صيغته للمفرد ، أو بلفظ المفردة المؤنثة فلا تكون للمثنى أو للجمع ، يقول ابن مالك "إفراه لازم وكذا تذكيره ما لم يله مؤنث ، أو ذكر شبيه به مؤنث ، أو فعل بعلامة تأنيث ، فيرجح تأنيثه باعتبار القصة على تذكيره باعتبار الشأن" <sup>(25)</sup> قوله تعالى : "فِإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ إِبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا" <sup>(26)</sup> فضمير الشأن (هي) يراد به شأن الكافرين الشاخصة ايصارهم من هول ذلك اليوم وشنته <sup>(27)</sup> ، أو تكون له جملة تفسره وتوضح مدلوله وتكون خبراً له ، ولا يكون له تابع من بدل أو عطف ، أو توكييد ، أو نعت <sup>(28)</sup>

ان ضمير الشأن عنصر احالي يميل إلى عنصر إشاري أو لاحق يكون جملة مفسرة في الأغلب ولا تتفصل عن السياق أو المحيط الذي تدور حوله من أجل تأويله <sup>(29)</sup> ، والنص القرآني له مقدرة تفسيرية تجعل هذه البنية تتداخل مع أبنية أحالية لاحقة ، إذ تنشأ صلة تجعل منها وحدة ضرورية في موقعها ، نلاحظ قوله تعالى : "وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ ثُمَّ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ" <sup>(30)</sup> ، إحالة ضمير الشأن في (أنه) إحالة إلى عنصر إشاري وهو (الترغيب والخوف والرجوع عن المعصية) يفهم من مضمون الآية الواقعه بعدها ، إذ عمل ضمير الشأن على إيجاد صلة بين بيئة الإحالة لضمير الشأن في الجملة التي تسبقه "كتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ" والجملة التي تليه "مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ".

وضمير الشأن وجب إبرازه واتصاله بعامله ، اذا كان منصوباً ، ووقع مفعولاً به لفعل ناسخ ينصب مفعولين قوله تعالى : ( انه لا يحب المعذين ) <sup>(31)</sup> ، فالهاء في (انه) ضمير شأن مبني على الضم في محل نصب اسم (إن) ، ولا يأتي ضمير الشأن مجروراً ؛ لأنَّه يجيء كناية عن جملة ، والجملة لا تدخل حروف حرف الجر عليها <sup>(32)</sup>

وعليه فإن ضمير الشأن يطلق عليه ضمير الأمر ، وضمير القصة ، وضمير الحكاية وغيرها من الأسماء التي أطلفها النهاة ، وهو ضمير غير شخصي ، أي لا يدل على متكلم أو مخاطب أو غائب ، وإنما يدل على معنى الشأن أو الأمر أو القصة .

أما ضمير الفصل هو ضمير بصيغة المرفوع مطابق لما قبله تكلماً ، وخطاباً ، وغيبةً ، وافتاداً ، وإنما يقع بعد المبتدأ أو ما أصله المبتدأ وقبل الخبر <sup>(33)</sup> ، وقد سمى بضمير الفصل لأنَّه يفصل بين الخبر والصفة ، فإذا قلت "زيد قائم" جاز أن يتوجه السامع أن (القائم) صفة فتنظر الخبر ، فجيء بالفصل لإزالة اللبس ، وفي قوله تعالى : "ان هذا لهو القصص الحق" <sup>(35)</sup> ، نلاحظ أن ضمير الفصل (هو) قد دخلت عليه اللام ، جعل (القصص) خبر اذ لولا وجوده لتعين ان يكون (الحق) هو الخبر <sup>(36)</sup> .

وقد اختلف النهاة في اعتبار هذا الضمير اسم له محل من الإعراب ، أو اعتباره حرف ، وقد اجمع اغلب النهاة بأنه حرف على صورة الضمير ، لكن هناك من أشار إلى أنه اسم يكون محله محل الاسم المتقدم عليه أو المتأخر عنه ، وقد ذكر الزمخشري بأن لوجوده في الكلام أغراض وفوائد من أهمها :

1-الإعلام بأن ما بعده خبر لا تابع "ولهذا سمي فصلاً ؛ لأنَّه فصل بين الخبر والتابع ، وعمادة لأنَّه يعتمد عليه معنى الكلام" <sup>(37)</sup> ، كما يكون له غرض لفظي لإزالة اللبس ورفع الإبهام ، وقد أشار العكري إلى ذلك بتفسير قوله تعالى : (إِلَّا أَنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكُنْ لَا يَشْعُرُونَ) <sup>(38)</sup> (هم) مبتدأ ، (المفسدون) خبره ، والجملة خبر أن ، ويجوز ان تكون (هم) في موضع نصب توكيداً لاسم (أن) ، ويجوز ان يكون فصل لا موضع لها ؛ لأنَّ الخبر هنا معرفة ، ومثل هذا الضمير يفصل بين الخبر والصفة فيعين ما بعده للخبر" <sup>(39)</sup> ، وبذلك نلاحظ أن ضمير الفصل جاء لغرض الإبلاغ بأن الاسم الواقع بعده خبر ولا يكون تابعاً لما تقدمه .

2-الاختصاص والقصر: وقد يأتي ضمير الفصل للدلالة على القصر ، نحو قوله تعالى : ( إن ربك هو يفصل بينهم يوم القيمة ) <sup>(40)</sup> ، الضمير هنا أفاد معنى القصر ولو حذف لكان محتاماً وأما توسط الفصل بينه وبين المسند إليه فلتخصصه به كقولك : زيد هو المنطق ، أو هو أفضل من عمرو ، أو هو خير منه" <sup>(41)</sup> .

يقول الجرجاني : أن ضمير الفصل قد يقع بين المبتدأ وخبره الفعلي ، نحو قوله تعالى : (ألم يعلموا أن الله هو يقبل التوبة عن عباده ويأخذ بالصدقات) <sup>(42)</sup> ، فالضمير (هو) أفاد معنى القصر ، ولو حذف لكان القصر

محتملاً لا معيناً ، فإن قلت (أن الله يقبل التوبة) كان أخباراً بأن الله يقبل التوبة دون إفادة القصر<sup>(43)</sup> ، لذا يكون لاختصاص القصر بضمير الفصل فائدة معنوية توضيح المراد من الكلام .

**3-التأكيد:** ويأتي ضمير الفصل للتوكيد "وسماه بعض الكوفيين دعامة لأنه يدعم به الكلام ، أي يقوى ويؤكّد ، نحو قوله تعالى: (أولئك هم المفلحون)<sup>(44)</sup> ، (هم) ضمير فصل وفائدة الدلالية على أن الوارد بعده خبر لا صفة ... وإيجاب أن فائدة المسند ثابتة للمسند إليه دون غيره"<sup>(45)</sup>

وجوز النهاة ان يكون الضمير فصلاً أو أن يكون توكيداً إذا لم تدخل اللام على الضمير ووقع بعد فعل ناسخ كما في قوله تعالى: (وجاء السحرة فرعن قالوا ان لنا لاجراً ان كنا نحن الغالبين )<sup>(46)</sup> فيجوز في الضمير (نحن) أن يكون فصلاً بين اسم (كان) وخبرها ، كما يجوز أن يكون توكيداً لضمير(نا المتكلمين) الواقع في محل رفع اسم كان<sup>(47)</sup> .

أذًا التوكيد بهذا الفهم "معنى مستفاد من صيغ وأساليب لغوية معينة معروفة في العربية ، وغرض تواصلي يستخدمه المتكلم لتشييت الشيء في نفس المخاطب ، وإزالة ما علق بها من شكوك ، وإماتة ما خالجها من شبكات"<sup>(48)</sup>

## الختام

وفي الختام يمكننا أن نسلط الضوء على أهم النتائج التي توصلت إليها الباحثة والتي تبيّن

- 1- أهمية الضمائر في الكشف عن مدى العمق الدلالي واللغطي للنص القرآني .
- 2- تعدد الضمائر في النصوص القرآنية وأغراضها بحسب موقعها ، فمنها المتصلة ، والمنفصلة ، والبارزة ، المستترة .
- 3- تعد الاحالة بالضمائر من أدوات اتساق النص وتماسك عناصره تسهم في تشكيل وحدته وترتبط اجزائه وانتظامها .
- 4- يعمل ضمير الشأن على تفحيم الأمر وتعظيمه وهو ضمير مبهم يعود على ما بعده ولا تتقدم الجملة المفسرة له عليه .
- 5- يعمل ضمير الفصل على إزالة اللبس الواقع بين التابع والخبر ، فضلاً عن فوائد وأغراضه المعنوية والتي من أهمها الاختصاص ، والقصر ، والتوكيد .

## الهوامش

- 1-لسان العرب: جمال الدين ابن منظور الأنصاري ، تج: أمين محمد عبد الوهاب ، ومحمد الصادق العبيدي ، دار إحياء التراث الإسلامي بيروت - لبنان ، ج4: ص ٩٢
- 2-ينظر: القاموس المحيط: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي ، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة ، اشراف : محمد نعيم العرقسوسي ، ط 8 ، ١٤٢٦هـ ، ٢٠٠٥: ص ٤٢٩
- 3-ينظر: النحو التطبيقي: هادي نهر ،جداراً لكتاب العالمي- عمان ،٢٠٠٨م ، ج ١: ص ٤٠
- 4-سورة يس: الآية ٣٩
- 5-ينظر: شرح المفصل: موفق الدين يعيش بن علي ابن يعيش، دار الكتب العلمية - بيروت ، ط ١، ٢٠٠١م: ص ٢٩٢
- 5-ينظر شرح ابن عقيل: بهاء الدين عبد الله بن عقيل الهمданى المصرى ، تج: محمد يحيى الدين عبد الحميد ، احياء التراث العربي - بيروت ، ج ١: ص ٨٩
- 6-ينظر: النحو المصفى: محمد عيد ، مكتبة الشباب - القاهرة ، ١٩٧٥م : ص ١٣٥
- 7-سورة المتنحنة: الآية ١
- 8-شرح الفية ابن مالك: محمد بن صالح العثيمين ، مكتبة الرشد - الرياض، ١٤٣٤هـ ، ج ١: ص ٢٠٤
- 9-تعحيل الندى بشرح قطر الندى: عبد الله بن صالح الفوزان، دار ابن الجوزي- السعودية ط ٢، ٢٠١٠م : ص ٦٦
- 10-ينظر: النحو الوافي: عباس حسن ، دار المعارف - القاهرة ، ١٩٩١م ، ج ١: ص ٢٢٨
- 11-ينظر: المرجع السابق : ص ٢٣٢
- 12-ينظر: المرجع السابق : ص ٢١٧
- 13-النص والخطاب والإجراء: روبرت دي بوجراند ، تج: تمام حسان ، عالم الكتب- القاهرة ، ١٩٩٨م: ١٧٢

- 14-في اللسانيات ونحو النص: إبراهيم محمود خليل ، دار الميسرة - عمان ، ط1، 2007 م : ص227
- 15-ينظر: المراجع السابق : 228
- 16-سورة البقرة : الآية 45
- 17-ينظر: الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل: أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري ، دار الفكر - بيروت ، ط1، 1977: ص 278
- 18-ال نحو الوافي: عباس حسن ، دار المعارف - القاهرة ، ط10 ، 1991م ، ج1: ص252
- 19-ينظر شرح الرضي على الكافية: رضي الدين الاسترابادي ، تصحيح وتعليق: يوسف حسن عمر ، دار الكتب الوطنية بنغازي ، ط2، 1996م ، ج 2: ص466
- 20-الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز : يحيى بن حمزة بن العلواني اليمني ، تحقيق: عبد الحميد الهنداوي ، المكتبة العصرية - بيروت ، ط1، 2002م ، ج 2: ص142
- 21-سورة الإخلاص: الآية 1
- 22-ينظر: همع الهوامع في جمع في شرح جمع الجامع: جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، تتح: احمد شمس الدين ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ج 3: ص114
- 23-معانٰي النحو: فاضل صالح السامرائي ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع -الأردن ، ط1، 2000م ، ج1: ص 57
- 24-سورة الأنبياء: الآية 97
- 25-ينظر: صفة التقاسير: محمد علي الصابوني ، دار القرآن الكريم - بيروت ، ط4، 1981م ، ج 17: ص275
- 26-ينظر النحو الوافي: عباس حسن ، دار المعارف- القاهرة ، ط10، 1983م ، ج1: ص 235
- 27-ينظر: لسانيات النص مدخل إلى انسجام الخطاب: محمد خطابي ، المركز الثقافي العربي ، الدار البيضاء - المغرب 1991م : ص 17
- 28-سورة الإنعام: الآية 54
- 29-سورة الأعراف: الآية 55
- 30-ينظر: الكناش في فني النحو والصرف: إسماعيل بن الأفضل على الأيوبي ، تتح: رياض بن حسن الخوام ، المكتبة العصرية - بيروت ، ط1، 2004م ، ج 1: ص260
- 31-الإتقان في علوم القرآن: جلال الدين السيوطي ، مؤسسة الرسالة ناشطون - دمشق ، ط1، 2008م : ص 401
- 32-ينظر: شرح الرضي على الكافية: تعليق وتصحيح: يوسف حسن عمر: منشورات جامعة قار يوسف - بنغازي ، ط2، 1996م ، ج 2: ص456
- 33-سورة آل عمران : الآية 62
- 34-شرح ابن عقيل: بهاء الدين عبد الله بن عقيل الهمданى ، تأليف: محمد محي الدين عبد الحميد ، إحياء التراث العربي- بيروت ، ج 1: ص372
- 35-ينظر: التفسير الكبير: أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن الملقب بفخر الدين الرازي ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، ج 2: ص34
- 36-سورة البقرة: الآية 12
- 37-التبیان في إعراب القرآن: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العکبّری ، تتح: سعد كريم الققي ، دار اليقین - المنصورة ، ط1، 2006م : ص20
- 38-سورة السجدة: الآية 55
- 39-بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة: عبد المتعال الصعیدی ، مکتبة الأداب- القاهرة ، ج1: ص117
- 40-سورة التوبیة: الآية 104
- 41-ينظر: بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة: الصعیدی عبد المتعال ، مکتبة الأداب - القاهرة ، 1999م ، ج1: ص25
- 42-سورة البقرة : الآية 5
- 43-معنى الليبي عن كتب الاعاريب: ابن هشام الأنصاری ، ج 5: ص570
- 44-سورة الأعراف: الآية 113
- 45-ينظر: البحر المحيط في التفسير: أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي ، تتح: صدقی محمد جمیل ، مطبعة النصر الحديثة - بيروت ، ط1، ج4: ص361
- 46-التداویة عند العلماء العرب : مسعود الصحاوی ، دار الطليعة للطباعة والنشر - بيروت ، 2005م : ص209.

## المصادر والمراجع

- 1- البحر المحيط في التفسير: أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي ،تح: صدقى محمد جميل ،مطبعة النصر الحديثة - بيروت ، ط1، ج4: ص 361
- 2- التبيان في إعراب القرآن: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكري ،تح: سعد كريم الفقي ،دار اليقين - المنصورة ، ط1، 2006م : ص 20
- 3- التفسير الكبير: أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن الملقب بفخر الدين الرازى ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، ج2 : ص 34
- 4- التداولية عند العلماء العرب : مسعود الصحاوى ، دار الطليعة للطباعة والنشر - بيروت ، 2005م : ص 209.
- 5- القاموس المحيط: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادى ، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة ، اشراف : محمد نعيم العرسوسي ، ط8، 1426هـ ، 2005 م :
- 6- الإنقان في علوم القرآن: جلال الدين السيوطي ، مؤسسة الرسالة ناشطون - دمشق ، ط1 2008م: ص 401
- 7- الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حفائق الإعجاز : يحيى بن حمزة بن العلوى اليمنى ، تحقيق : عبد الحميد الهنداوى ، المكتبة العصرية - بيروت ، ط1، 2002م ، ج 2: ص 142
- 8- الكشاف عن حفائق التنزيل وعيون الأقاويل فى وجوه التأويل: أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري ،دار الفكر- بيروت ، ط1، 1977: ص 278
- 9- الكناش في فني النحو والصرف: إسماعيل بن الأفضل على الأيوبي ،تح: رياض بن حسن الخواص ، المكتبة العصرية - بيروت ، ط1، 2004م ، ج 1: ص 260
- 10-النحو التطبيقي: هادي نهر ،مدارا للكتاب العالمي- عمان ،2008م ، ج 1: ص 40
- 11-النحو المصنفى: محمد عيد ، مكتبة الشباب - القاهرة ، 1975م : ص 135
- 12-النحو الوافى: عباس حسن ، دار المعارف - القاهرة ، 1991م ، ج 1: ص 228
- 13-النص والخطاب والإجراء: روبرت دي بوجراند ،تح: تمام حسان ، عالم الكتب- القاهرة ، 1998م 172:
- 14-بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة: عبد المتعال الصعيدي ، مكتبة الآداب - القاهرة ، ج1: ص 117
- 15-تعجیل الندى بشرح قطر الندى: عبد الله بن صالح الفوزان، دار ابن الجوزي- السعودية ، ط2010 م: ص 66
- 16-تمهید القواعد بشرح تفسیر الفوائد: محمد بن يوسف بن أحمد، محب الدين الحلبى المعروف بناظر الجيش ،تح: علي محمد فاخر وآخرون ، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة - القاهرة ، ط 1، ج 1: ص 558
- 17-شرح ابن عقیل: بهاء الدين عبد الله بن عقیل الهمданی المصری ، تح: محمد يحيى الدين عبد الحميد ، احياء التراث العربي - بيروت ، ج 1: ص 89
- 18- شرح الفیة ابن مالک: محمد بن صالح العثیمین ، مکتبة الرشد - الیاض ، 1434هـ ، ج 1: ص 204
- 19-شرح الرضي على الكافية: برضي الدين الاسترابادي ، تصحیح وتعليق: یوسف حسن عمر ، دار الكتب الوطنية بنغازی، ط2، 1996م ، ج 2: ص 466
- 20-شرح المفصل: موقف الدين یعيش بن علي ابن یعيش ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ط1 ، 2001م : ص 292
- 21- صفوۃ التفاسیر: محمد علی الصابونی، دار القرآن الكريم - بيروت ، ط4، 1981 ، ج 17: ص 275

- 22- في اللسانيات ونحو النص: إبراهيم محمود خليل ، دار الميسرة - عمان ، ط1، 2007: ص227
- 23- لسان العرب: جمال الدين ابن منظور الأنباري ، تج: أمين محمد عبد الوهاب ، ومحمد الصادق العبيدي ، دار إحياء التراث الإسلامي بيروت - لبنان ، ج4: ص492
- 24- لسانيات النص مدخل إلى انسجام الخطاب: محمد خطابي ، المركز الثقافي العربي ، الدار البيضاء - المغرب ، 1991م : ص17
- 25- معاني النحو: فاضل صالح السامرائي ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - الأردن ، ط1 2000م ، ج1: ص57
- 26- معنى الليب عن كتب الاعاريب : ابن هشام الأنباري ، ج 5: ص570
- 27- همع الهوامع في جمع في شرح جمع الجواجم: جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، تج: احمد شمس الدين ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ج3: ص114